

马轲

1970年生于山东淄博，1994年毕业于天津美术学院绘画系，获学士学位，1994至2002年任教于天津美术学院油画系，1998至1999年借调文化部赴东北非厄立特里亚援教，2005年毕业于中央美术学院油画系第四工作室，获得硕士学位。现生活与工作于北京。

马轲没有把自己限制在单一的思维过程中，也没有考虑更宏大的叙事。相反，他转向更分散的现实，并试图表达其复杂性。他的绘画呈现出一种被建构的现实，一种被认为理所当然、沮丧的“现实”，类似于一种精神上的寓言。在他最近的作品中，艺术家将他的“现实感”浓缩成一个神秘的、无法解释的领域。

个展

- 2023 持闪电的人，南山社，西安，中国
2022 西游记与变形记，偏锋画廊，北京，中国
西游，Galerie Rüdiger Schöttle，慕尼黑，德国
2021 明窗——马轲研究展，KennaXu 画廊，深圳，中国
窟窿——马轲绘画展，上海民生现代美术馆，上海，中国
2020 马轲，三远当代艺术中心，北京，中国
2018 马轲，Galerie Rüdiger Schöttle，慕尼黑，德国
2016 马轲，站台中国当代艺术机构，北京，中国
2014 成语故事——马轲个展，Marc Selwyn Fine Art，洛杉矶，美国
2013 证据——马轲个展，站台中国当代艺术机构，香港，中国
2012 杯弓蛇影，站台中国当代艺术机构，北京，中国
2006 马轲制造——马轲作品展，上海美术馆，上海，中国
2004 马轲作品展，愚自乐园艺术空间画廊，北京，中国
2003 塔中人——马轲作品展，炎黄艺术馆，北京，中国
1999 马轲作品展，天津美术学院展览馆，天津，中国

群展

- 2024 书法，三远当代艺术，北京，中国
知觉的外形，虹美术馆，苏州，中国
未来还未来：从七零到八零，先声画廊，北京，中国
2023 魔登天使，沪申画廊，上海，中国
积水成渊，惟典空间，上海，中国

- 绘画的力量：在观念与信念之间，新绎美术馆，廊特，中国
赏奇析疑：2023 势象·当代艺术研究展，势象空间，北京，中国
绘画：地方、故事、风情、神话，广东美术馆，广州，中国
兴之所至，云美术馆，深圳，中国
形上·非具象研究展，中央美术学院陶溪川美术馆，景德镇，中国
坐标：2000年以来的中国绘画之变，山西省当代美术馆，太原，中国
2022 中国当代艺术年鉴展（北京）2021，798 艺术中心，北京，中国
颂之回响，颂艺术中心，北京，中国
渡——非具象研究展，金杜艺术中心，北京，中国
绘画的故事：以个人为叙事的中国绘画史，壹美美术馆，北京，中国
循环往复的时间：三尚系列收藏展，三远当代艺术馆，杭州，中国
2021 Listing，偏锋画廊，北京，中国
灵魂捕者，茶所，北京，中国
练习册：安娜卡在您那儿，悦·美术馆，北京，中国
中国当代艺术邀请展，宋庄美术馆，北京，中国
2021 迎春画展，站台中国，北京，中国
2020 时间的秩序，HdM 画廊，北京，中国
介入与再造，广东美术馆，广州，中国
站台中国十五周年特展，站台中国，北京，中国
2019 中国私语——乌利·希克收藏展，维也纳艺术史博物馆，维也纳，奥地利
光彩时代：2019 津京油画家邀请展，天津西洋美术馆，天津，中国
Pal(ate)/ette/，外滩三号沪申画廊，上海，中国
致青春：夏季群展，站台中国，北京，中国
2018 随心所欲，艺·凯旋画廊，北京，中国
向东走——当代艺术邀请展第二回，墨非墨画廊，青岛，中国
禽兽——纸上作品展，EGG 画廊，北京，中国
极中——2018 京沪当代艺术名家邀请展暨库伯美术馆开馆展，库伯美术馆，上海，中国
目光所及——后金融危机时代下的中国新绘画，福冈亚洲美术馆，福冈，日本
以抽象的名义之集结与聚变——五工师生作品展，悦·美术馆，北京，中国
绘画界面，狮语画廊，上海，中国
笔法与心迹，当代唐人艺术中心，曼谷，泰国

- | | | | |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2017 | 目光所及——后金融危机时代下的中国新绘画，当代唐人艺术中心，曼谷，泰国
再聚焦——第二届深圳当代艺术双年展，深圳，中国
谷仓·四人画展，谷仓当代艺术空间，深圳，中国
天天向上·筑中美术馆 2017 年度名师提名展，筑中美术馆，北京，中国
丛林 III——寻常，站台中国当代艺术机构，北京，中国
涉险的快感，N3 画廊，北京，中国
出类-穿行焦虑的年代，白盒子艺术馆，北京，中国
寓言，艺凯旋艺术空间，北京，中国
游园，谷·仓当代艺术空间，深圳，中国
夏小万·毛焰·马轲三人画展，N3 画廊，北京，中国 | 2011 | 关于绘画的十九个个展，站台中国当代艺术机构，北京，中国 |
| 2016 | 共在——当代艺术邀请展，南京微园美术馆，南京，中国
云上，兰空间，北京，中国
新资本论——黄予收藏展，成都当代美术馆，成都，中国
诗意地栖居，偏锋新艺术空间，北京，中国
中国私语，伯尔尼美术馆、保罗·克利艺术中心，伯尔尼，瑞士
艺术反对艺术——出身，兰空间，北京，中国 | 2010 | 宽度，北京当代艺术馆，北京，中国
中国表现绘画作品展，北京当代美术馆，北京，中国
中国当代艺术新浪潮，加利福尼亚大学，旧金山，美国
A+A 第四回展，偏锋新艺术空间，北京，中国
In——2009 首届中国当代青年美展，外滩艺术馆，上海，中国
沉静的绝少数，北京当代艺术馆，北京，中国
在场——中国当代绘画提名展，海上山·隔山别馆，上海，中国 |
| 2015 | 艺术反对艺术第二回展——镜子，三远当代艺术中心，天津，中国
绘画的故事——今格艺术中心开幕展，今格艺术中心，北京，中国
中国精神——第四届中国油画展，中国油画院美术馆，北京，中国
目光所及——后金融危机时代的中国新绘画：美丽新世界-国际当代艺术主题展，南京国际展览中心，南京，中国
目光所及——后金融危机时代的中国新绘画，保利艺术博物馆，北京，中国
大画展，站台中国当代艺术机构，北京，中国
迁禧，站台中国当代艺术机构，北京，中国 | 2009 | 丹山碧水：中德当代艺术作品展，普法尔茨历史博物馆，施巴伊尔，德国
返身三次方，夸克艺术空间，北京，中国
上上美术馆国际艺术年展，上上美术馆，北京，中国
走着，北京艺术 110 画廊，北京，中国
A+A 第二回展，偏锋新艺术空间，北京，中国
中德——国际艺术交流展，吕贝克美术馆，吕贝克，德国 |
| 2014 | 多重宇宙——有限与无限 存在与共存，上海二十一世纪民生美术馆，上海，中国
艺术反对艺术，黑桥 OFF 空间，北京，中国 | 2008 | 首届中国当代艺术年鉴展，中华世纪坛，北京，中国
意象武夷——中德艺术交流展，三尚艺术空间，北京，中国
出格，索家村国际艺术营，北京，中国
2006 中国当代艺术年鉴展，中华世纪坛，北京，中国 |
| 2013 | 写生项目，站台中国当代艺术机构，北京，中国
奥德赛——旅程的扩展：金闪&马轲作品展，Mindpirates Projektraum，柏林，德国
丛林 II——弥漫的形态：相对论，站台中国当代艺术机构，北京，中国 | 2007 | 中国第三届油画年展（北京，中国展区），中国美术馆，北京，中国
邂逅，愚自乐园艺术空间，北京，中国
研究与超越——中国油画学会小幅油画作品展，中国美术馆，北京，中国 |
| 2012 | 画吧，我们，力利记艺术空间，北京，中国
D For Drawing，站台中国当代艺术机构，香港，中国
在当代——2012 中国油画双年展，中国美术馆，北京，中国
再绘画，站台中国当代艺术机构，北京，中国 | 2006 | |
| | | 2004 | |
| | | 2001 | |

公共收藏

- | | |
|------|------------|
| 中国 | M+ 美术馆，香港 |
| 美国 | 哈默博物馆，洛杉矶 |
| 瑞士 | 伯尔尼美术馆，伯尔尼 |
| 澳大利亚 | 白兔美术馆，悉尼 |

出版

- | | |
|------|--------------------------------|
| 2023 | 《窟窿——马轲的绘画》，上海人民美术出版社，上海，中国 |
| 2022 | 《马轲》，DISTANZ Verlag，柏林，德国 |
| 2020 | 《马轲》，三远当代艺术中心，北京，中国 |
| 2012 | 《杯弓蛇影——马轲作品集》，中国今日美术馆出版社，北京，中国 |

PIFO

偏锋画廊
PIFO GALLERY

- 2010 《中国当代艺术家画库·马轲》，湖南美术出版社，长沙，中国
- 2007 《当代艺术 马轲》，河北教育出版社，石家庄，中国
- 2006 《马轲制造——马轲作品选》，中国美术学院出版社，杭州，中国
- 2006 《中国当代艺术家画传——马轲：独立于寂静的话语》，河北教育出版社，石家庄，中国
- 2006 《中国艺术-马轲专辑 1995年-2004年作品回顾》，中国美术出版社，北京，中国
- 2003 《马轲：塔中人》，炎黄美术馆，艺维网，北京，中国

MA Ke

Chinese, b.1970, Zibo, Shandong. He graduated from Tianjin Academy of Fine Arts, Painting Department, BA in 1994 and teaching at Tianjin Academy of Fine Arts, Oil Painting Department until to 2002. Then he graduated from Fourth Studio, Central Academy of Fine Arts, MFA in 2005. Between 1998-1999, he seconded to the Ministry of Culture and posted to Eritrea as a teacher. Currently lives and works in Beijing.

Ma Ke does not restrict him to a single thought process, nor is he concerned with a greater narrative. Instead, he turns to a more fragmented type of reality and seeks to express its complexities. His paintings present a constructed reality, a dejected 'reality' that we take for granted, resembles a spiritual allegory. In his more recent works, the artist condenses his sense of 'reality' into an enigmatic and inexplicable realm.

Solo Exhibitions

- 2023 *Ma Ke: The Thunderbolt Holder*, Nan Shan Foundation, Xi'an, China
- 2022 *Monkey and Beetle*, PIFO Gallery, Beijing, China
Journey to the West, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich, Germany
- 2021 *Ma Ke*, KennaXu Gallery, Shenzhen, China
Ma Ke: Hole, Shanghai Minsheng Art Museum, Shanghai, China
- 2020 *Ma Ke*, N3 Contemporary Art, Beijing, China
- 2018 *Ma Ke*, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich, Germany
- 2016 *Ma Ke*, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
- 2014 *Fable*, Marc Selwyn Fine Art, Los Angeles, USA
- 2013 *Evidence*, Platform China Contemporary Art Institute, Hong Kong, China
- 2012 *Life Most Intense*, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
- 2006 *Made by Ma Ke – Works of Ma Ke*, Shanghai Art Museum, Shanghai, China
- 2004 *Works of Ma Ke*, Yuzi-Paradise Art Space, Beijing, China
- 2003 *Man in the Tower – Works of Ma Ke*, Yan Huang Art Museum, Beijing, China
- 1999 *Works of Ma Ke*, Exhibition Hall of Tianjin Academy of Fine Arts, Tianjin, China

Group Exhibitions

- 2024 *Symbol, Figure, Shape, Chirography*, N3 Contemporary Art, Beijing, China
The Shape of Perception, Iris Art Museum, Suzhou, China
The Future is Still Coming, The First Sound Gallery, Beijing, China
- 2023 *Magical Modern*, Shanghai Gallery of Art, Shanghai, China
Let the Waters Meet, WD Art Space, Shanghai, China
The Power of Painting: between Ideas and Beliefs, Ennova Art Museum, Langfang, China
2023 Shixiang Contemporary Art Research Exhibition, Shixiang Space, Beijing, China
Paintings: Places, Stories, Customs and Myths, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
Leisure of Auteur and Amateur, Cloud Art Museum, Shenzhen, China
Metaphysics: Non-Figurative Research, Ceramic Art Avenue Art Gallery of CAFA, Jingdezhen, China
The Axis: The Evolution of Chinese Paintings Since 2000, Shanxi Contemporary Art Museum, Taiyuan, China
- 2022 *The Exhibition of Annual of Contemporary Art of China – Beijing 2021*, 798 Art Center, Beijing, China
Song of Soul, Soul Art, Beijing, China
Crossover: Expressive and Abstract Art Research Exhibition, King & Wood Mallesons Art Center, Beijing, China
The Story of Painting: The History of Chinese Painting with Personal Narratives, One Art Museum, Beijing, China
Time Loop: SanShang Series Collection Exhibition, Sanshang Contemporary Art Museum, Hangzhou, China
- 2021 *Listing*, PIFO Gallery, Beijing, China
Soul Catcher, TeaHere, Beijing, China

- Chinese Contemporary Art Invitational Exhibition*, Songzhuang Art Museum, Beijing, China
2021 Spring Fever, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
- 2020 *Summer Exhibition 2020*, PIFO Gallery, Beijing, China
The Order of Time, HdM Gallery, Beijing, China
Intervention and Redevelopment, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
Platform China's 15th Anniversary Special Exhibition, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
- 2019 *Chinese Whispers: Recent Art from the Sigg Collection*, MAK — Museum of Applied Arts, Vienna, Austria
The Glorious Time: 2019 Exhibition of Artists from Tianjin and Beijing, Western Art Museum, Tianjin, China
Pal(ate)/ette/, Three on the Bund, Shanghai, China
To Youth: Group Exhibition in Summer, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
- 2018 *The Heart Leads the Way*, Triumph Gallery, Beijing, China
Walk East: The Second Invitational Exhibition of Contemporary Art, Mofeimo Gallery, Qingdao, China
Painting Interface, Leo Gallery, Shanghai, China
Within Sight: 2018 Chinese New Painting, Fukuoka Art Museum, Fukuoka, Japan
Medialism: Opening Exhibition of Kubo Art Museum, Kubo Art Museum, Shanghai, China
Beasts, EGG Gallery, Beijing, China
In the Name of Abstraction: Summoning and Evolution, Enjoy Art Museum, Beijing, China
Brushwork and True Feeling, Tang Contemporary Art, Bangkok, Thailand
- 2017 *Within Sight: Chinese New painting at Post Financial Crisis Era*, Tang Contemporary Art Bangkok, Bangkok, Thailand
Refocusing: The 2nd Shenzhen Biennale of Contemporary Art, Shenzhen, China
The Barn: Four Man Exhibition, The Barn Contemporary Art Space, Shenzhen, China
Progress Everyday: Masters Nominated Exhibition, Zhuzhong Art Museum, Beijing, China
Jungle III - Common, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
The Pleasures of Adventures, N3 Gallery, Beijing, China
- Outliers-Traversing a Time of Anxiety*, Whitebox Art Center, Beijing, China
Allegory, Triumph Art Space, Beijing, China
Pleasance, Barn Space, Shenzhen, China
Xia Xiaowan, Mao Yan, Ma Ke—Three Man Exhibition, N3 Gallery, Beijing, China
- 2016 *Co-exist Group Exhibition*, Weiyuan Art Museum, Nanjing, China
Beyond the Clouds, Lan Space, Beijing, China
New Capital: Huang Yu Collection Exhibition, Museum of Contemporary Art Chengdu, Chengdu, China
Return: Poetic Dwelling in Contemporary Art, PIFO Gallery, Beijing, China
Chinese Whispers, Kunstmuseum Bern / Zentrum Paul Klee, Bern, Switzerland
Art Against Art: Ancestry, Lan Space, Beijing, China
- 2015 *Art Against Art the Second Round: The Mirror*, Distance Gallery, Tianjin, China
Story of Painting, Gino Gallery, Beijing, China
China Spirit, China Oil Painting Institute Gallery, Beijing, China
Within Sight: Chinese New Painting at Post Financial Crisis Era, A Beautiful New World: The 2nd Nanjing International Art Festival, Nanjing International Expo Center, Nanjing, China
Within Sight: Chinese New Painting at Post Financial Crisis Era, Poly Art Museum, Beijing, China
Big Painting Exhibition, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
Relocation Jubilee, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
- 2014 *Cosmos*, Shanghai 21st Century Minsheng Art Museum, Shanghai, China
Art against Art, HEIQIAO OFF, Beijing, China
- 2013 *Sketch Project*, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
The Odyssey: The Journey of Extension, Mindpirates Projektraum, Berlin, Germany
The Jungle 2 – Diffuse form: Relativity, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
- 2012 *Let's Paint*, Lelege Art Center, Beijing, China
D For Drawing, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
In Time: 2012 Chinese Oil Painting Biennale, National Art Museum of China, Beijing, China

- 2011 *Re: Painting*, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
- 2011 *19 Solo Shows About Painting*, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
- 2010 *Width*, Beijing Contemporary Art Museum, Beijing, China
- China Expressionism Painting Exhibition*, The Beijing Museum of Contemporary Art, Beijing, China
- New Wave of Chinese Contemporary Art*, California University, San Francisco, US
- 2009 *"A+A" 4*, PIFO Gallery, Beijing, China
- In 2009: The First Contemporary Youth Fine Art Exhibition*, Bund Art Museum, Shanghai, China
- Dazed – Invitational Exhibition*, Beijing Contemporary Art Museum, Beijing, China
- Be There: Chinese Contemporary Painting Exhibition*, Shan Gallery, Shanghai, China
- 2008 *Red Mountain Green Water: China - German Contemporary Art Exhibition*, Historical Museum of the Palatinate, Speyer, Germany
- Backing to Cubic*, Quark Art Space, Beijing, China
- International Art Annual Exhibition*, Up-up Art Museum, Beijing, China
- 2007 *Walking*, Art 110 gallery, Beijing, China
- "A+A" Exhibition (Part 2)*, PIFO Gallery, Beijing, China
- China – German: International Art Exchange Exhibition*, Lubeck Art Museum, Lubeck, Germany
- 2006 *The First Annual China Contemporary Art Exhibition*, World Art Museum, Beijing, China
- Image Wuyi: Sino-German Joint Art Exhibition*, Sunshine Art, Beijing, China
- Outrageous Art Exhibition*, Beijing Suojiacun Village International Art Camp, Beijing, China
- Annual Exhibition of Chinese Contemporary Art*, Beijing World Art Museum, Beijing, China
- 2004 *The Third Annual Exhibition of Chinese Oil Painting*, National Art Museum of China, Beijing, China
- Encounter*, Yuzi-Paradise Art Space, Beijing, China
- 2001 *Study and Surpass: Small Oil Paintings by China Oil Painting Society*, National Art Museum of China, Beijing, China

- USA The Hammer Museum, Los Angeles
- Switzerland Kunstmuseum Bern, Bern
- Australia White Rabbit Gallery, Sydney

Publications

- 2023 *Hole: Ma Ke's Paintings*, Shanghai People's Fine Arts Publishing House, Shanghai, China.
- 2022 *Ma Ke*, DISTANZ Verlag, Berlin, Germany
- 2020 *Ma Ke*, N3 Contemporary Art, Beijing, China
- 2012 *Life Most Intense: New Paintings from Ma Ke*, Today Art Museum Press, Beijing, China
- 2010 *Chinese Contemporary Art Series – Ma Ke*, Hunan Fine Arts Publishing House, Changsha, China
- 2007 *Contemporary Art – Ma Ke*, Hebei Education Publishing House, Shijiazhuang, China
- 2006 *Made by Ma Ke – Works of Ma Ke*, China Academy of Art Press, Hangzhou, China
- 2006 *Ma Ke: Independent Voice of Silence*, Hebei Education Publishing House, Shijiazhuang, China
- 2003 *Man in Tower*, Ewei Fine Arts, China

Public Collections

- China M+ Museum, Hong Kong